

SUDERINTA:  
Kupiškio rajono savivaldybės administracijos  
direktoriaus 2023 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu  
Nr. ADV-407

PATVIRTINTA:  
Kupiškio meno mokyklos direktoriaus  
2023 m. rugpjūčio 31 d. įsakymu Nr. U-14

**KUPIŠKIO MENO MOKYKLOS FORMALŪJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO IR  
NEFORMALIOJO ŠVIETIMO UGDYMO PLANAS  
2023–2024 m. m.**

**I SKYRIUS  
BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Kupiškio meno mokyklos (toliau – Mokykla) formalųjį švietimą papildančio ir neformaliojo ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio ir neformaliojo vaikų švietimo programų įgyvendinimą 2023–2024 m. m. pagal mokinių bei jų tėvų laisvai pasirinktas ugdymosi programas:

1.1. formalųjį švietimą papildančios ugdymo programos:

1.1.1. pradinio dailės ugdymo;

1.1.2. pagrindinio dailės ugdymo;

1.1.3. pradinio muzikinio ugdymo;

1.1.4. pagrindinio muzikinio ugdymo.

1.2. Neformaliojo ugdymo programos:

1.2.1. kryptingo muzikinio ugdymo;

1.2.2. profesinės linkmės muzikinio modulio;

1.2.3. parengiamojo muzikinio ugdymo;

1.2.4. ankstyvojo meninio ugdymo;

1.2.5. dailės saviraiškos ugdymo.

2. Mokyklos ugdymo planas parengtas vadovaujantis:

2.1. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015-01-27 įsakymu Nr. 48. „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“;

2.2. Lietuvos Respublikos švietimo įstatymu 2011-03-17 Nr. XI-1281;

2.3. Mokyklos nuostatais, patvirtintais Kupiškio rajono savivaldybės tarybos 2018 m. balandžio 26 d. sprendimu Nr. TS-109;

2.4. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4 „Dėl bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“;

2.5. Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695 (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V-554 redakcija).

2.6. Mokyklos bendrosios programos.

3. Mokyklos ugdymo turinį reglamentuoja:

3.1. rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintos LR švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48;

3.2. su Mokyklos taryba suderintas ir Mokyklos direktoriaus patvirtintas Ugdymo planas ir Mokyklos direktoriaus patvirtintos muzikos ir dailės ugdymo programos.

4. Meninio ugdymo turinys formuojamas Mokyklos bendruomenei – mokytojams, mokiniams, jų tėvams – laisvai bendradarbiaujant ir vadovaujantis demokratinėmis nuostatomis.

5. Mokykla – specializuota įstaiga, vykdanči muzikos ir dailės programas, užtikrinanti ugdymo kokybę ir suteikianti galimybę įgyti kompetenciją.

6. Muzikinio ugdymo branduolys – mokinių meninę raišką ir brandą užtikrinanti rekomenduojamų muzikos dalykų visuma.

7. Dailės ugdymo branduolys – mokinių meninę raišką ir brandą užtikrinanti rekomenduojamų dailės dalykų visuma.

8. Mokykla vykdo – dailės pradinio ir pagrindinio ugdymo programas, muzikos parengiamojo, ankstyvojo meninio, pradinio ir pagrindinio, išplėstinio, meno mėgėjų, kryptingo ugdymo programas ir profesinės linkmės muzikinio ugdymo modulio bei projektus siekiant reprezentuoti ir aktyvinti miesto kultūrinį gyvenimą, mokinių meninę veiklą.

9. Baziniu Mokyklos mokymo kursu laikomas pradinis ir pagrindinis meninio ugdymo kursas. Kitas ugdymo programas Mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius, gebėjimus ir brandą.

10. Ugdymas ansambliuose – bendrųjų meninių gebėjimų, integruojančių įvairias meno sritis, ugdymas, siekiant geresnių įgūdžių tam tikroje meninės veiklos srityje.

11. Atsižvelgusi į bendruomenės poreikius, Mokykla vykdo ir papildo bendrojo lavinimo muzikinio ugdymo programas (pagilintą muzikos, dailės dalyko mokymą).

12. Mokiniui, baigusiam pradinio ir pagrindinio meninio ugdymo programas, išduodamas neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas, patvirtintas Mokyklos direktoriaus 2023 m.

gegužės 22 d. įsakymu V-21 „Dėl neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimų išdavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“.

13. Mokiniai, nebaigusiam meninio ugdymo programos, išduodama pažyma.

14. Mokiniai, baigusiam neformaliojo švietimo ugdymo programas gali būti išduodamas pažymėjimas.

15. Mokinių priėmimas į Mokyklą vykdomas vadovaujantis Kupiškio rajono savivaldybės tarybos patvirtintu 2020 m. birželio 23 d. sprendimu Nr. TS-149 „Dėl mokinių priėmimo į Kupiškio rajono savivaldybės neformaliojo švietimo mokyklas ir ugdymo organizavimo tvarkos aprašas“ ir Kupiškio meno mokyklos direktoriaus patvirtintu 2020 m. rugpjūčio 24 d. įsakymu Nr. U-23 „Stojančių į Kupiškio meno mokyklą meninių gebėjimų vertinimo ir organizavimo tvarkos aprašas“.

## II SKYRIUS

### UGDYMO PLANO TIKSLAI, UŽDAVINIAI IR PRIORITETAI

16. **Tikslas** – tenkinti mokinių ugdymosi, gabumų ir kūrybiškumo atskleidimo, meninės saviraiškos poreikius, plėtoti muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos įgūdžius, suteikti meninę brandą, laiduoti ugdymo tęstinumą meno profilio įstaigose.

#### 17. **Uždaviniai:**

17.1. rūpintis mokinių užimtumu ir laisvalaikio kultūros plėtote;

17.2. rengti individualias programas, skatinant muzikavimą, plenerų organizavimą, dailės darbų eksponavimą parodose;

17.3. derinti ir aktyvinti dailės ir muzikos skyrių veiklą, mokinius įtraukiant į mokyklos kultūrinį ir koncertinį gyvenimą;

17.4. sudaryti sąlygas ugdytis sceninei kultūrai ir saviraiškai, gabumų plėtrai ir kūrybinės veiklos įvairovei.

#### 18. **Prioritetai:**

18.1. siekti mokinio asmenybės ūgties (2023–2025 m. Mokyklos strateginio plano programa);

18.2. tobulinti mokymąsi skatinančias aplinkas (2023–2025 m. Mokyklos strateginio plano programa).

## III SKYRIUS

### UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

19. Sudarant Mokyklos Ugdymo planą atsižvelgiama į ugdymo programai skirtą pamokų skaičių, mokinių poreikius bei Mokyklos galimybes.

20. Pagal Formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir Neformaliojo ugdymo programas 2023–2024 m. m. mokosi 247 mokinių. Dirba 21 mokytojas ir koncertmeisteriai.

21. Pagal pradinio muzikinio ugdymo programą mokosi 75 mokiniai, pagrindinio muzikinio ugdymo – 60, dailės pradinio ugdymo – 30, dailės pagrindinio – 38, ankstyvojo meninio ugdymo – 20, parengiamojo neformaliojo ugdymo – 9, neformaliojo kryptingo ugdymo programą pasirinko – 7 mokinių, dailės saviraiškos ugdymo – 8.

22. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę, prisitaikant prie bendrojo ugdymo mokyklų darbo laiko. Pamokos vyksta pagal mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtintus pamokų tvarkaraščius. Pasikeitus individualių pamokų tvarkaraščiui, jis tvirtinamas mokyklos anspaudu ir direktoriaus parašu.

23. 2023–2024 mokslo metų pradžia – rugsėjo 1 d. Jei pirmoji mokslo metų diena sutampa su poilsio diena, ugdymo proceso pradžia mokyklos sprendimu gali būti nukeliama į artimiausią darbo dieną po poilsio dienos. Ugdymo proceso trukmė – 34 savaitės. Į šį skaičių įeina valstybės nustatytos švenčių dienos: gruodžio 25 d. ir 26 d. (Šv. Kalėdos), Vasario 16 d., balandžio 10 d. (2-oji Šv. Velykų diena). Mokslo metų pabaiga – gegužės 31 d.

24. Egzaminai baigiantiesiems ir akademiniai atsiskaitymai vykdomi nuo gegužės 8 d. iki gegužės 31 d. pagal direktoriaus patvirtintą egzaminų ir akademinų atsiskaitymų grafiką.

25. I pusmetis – nuo rugsėjo 1 d. iki sausio 31 d. II pusmetis – nuo vasario 1 d. iki gegužės 31 d.

26. Pamokos vykdomos:

26.1. individualios pamokos nuo 8.00 val. iki 20.00 val.;

26.2. grupinės pamokos nuo 13.10 val. iki 20.00 val.

27. Pamokos trukmė – 45 min., pertraukos 5 ir 10 min. Pirmos klasės mokiniams, parengiamojo muzikinio ugdymo ir ankstyvojo meninio ugdymo vaikams užsiėmimų trukmė – 35 min.

28. Mokiniam suteikiamos atostogos:

Rudens atostogos	2023 m. spalio 30 d. – 2023 m. lapkričio 3 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2023 m. gruodžio 27 d. – 2024 m. sausio 5 d.
Žiemos atostogos	2024 m. vasario 19 d. – 2024 m. vasario 23 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2024 m. balandžio 2 d. – 2024 m. balandžio 5 d.

29. Vasaros atostogos skiriamos pasibaigus ugdymo procesui nuo 2024 m. birželio 1 d.

30. Mokinių atostogų metu, šeštadieniais ir sekmadieniais gali būti vykdoma kūrybinė, kultūrinė, koncertinė, pažintinė, praktinė ir kita veikla, siejama su Mokyklos tikslais, mokinių mokymosi poreikiais.

31. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra: 20 °C ar žemesnė – 1–5 klasių mokiniams, minus 25 °C ar žemesnė– kitų klasių mokiniams, esant 30 °C ar aukštesnė – visų klasių mokiniams; gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančios pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu (toliau – Ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms Mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, ugdymo procesas koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – Nuotolinis mokymo būdas).

32. Direktorius, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant Ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms Mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, priima sprendimus:

32. 1. laikinai koreguoja ugdymo proceso įgyvendinimą:

32.1.1. keičia nustatytą pamokų trukmę;

32.1.2. keičia nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką;

32.1.3. ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas;

32.1.4. priima kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius/šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

32.2. laikinai stabdo ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių Mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei forma Nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt. Ugdymo procesas direktoriaus sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, direktorius sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su Savivaldybe ar jos įgaliotu asmeniu;

32.3. ugdymo procesą organizuoja Nuotoliniu mokymo būdu, kai nėra galimybės tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu.

33. Valstybės, savivaldybės lygiu ar direktoriaus sprendimu ugdymo procesą organizuojant Nuotoliniu mokymo būdu Mokykla:

33.1. priima sprendimus ugdymo procesui Nuotoliniu mokymo būdu organizuoti, atsižvelgdama į Mokyklos mokymo(si) nuotoliniu būdu tvarkos taisykles, patvirtintas Mokyklos direktoriaus 2020 m. kovo 20 d. įsakymu Nr. U-12 „Dėl Kupiškio meno mokyklos mokymosi (si) nuotoliniu būdu tvarkos taisyklių patvirtinimo“;

33.2. vadovaujasi Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2020 m. liepos 2 d. įsakymu Nr. V-1066 „Dėl Mokymo nuotoliniu ugdymo proceso organizavimo būdu kriterijų aprašo patvirtinimo“;

33.3. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese Nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis Mokykloje, jeigu Mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo procesą organizuoti Mokykloje, ugdymo proceso organizavimas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

33.4. įgyvendina ugdymo programas, ne mažiau kaip 50 procentų ugdymo procesui numatyto laiko (per savaitę ir (ar) mėnesį) skiria sinchroniniam ugdymui, ir ne daugiau kaip 50 procentų – asinchroniniam ugdymui. Nepertraukiamo sinchroninio ugdymo trukmė – iki 2 val.;

33.5. pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti Nuotoliniu mokymo būdu: konkrečios klasės / dalyko tvarkaraštyje numato sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui skiriamas pamokas;

33.6. pritaiko pamokos struktūrą sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui, atsižvelgdamas į mokinių amžių, dalyko programos ir ugdymo programos ypatumus;

33.7. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus;

33.8. paskiria asmenį (-is), kuris (-ie) teiks bendrąją informaciją apie ugdymo proceso organizavimo tvarką, komunikuos kitais aktualiais švietimo bendruomenei klausimais tol, kol neišnyksta Ypatingos aplinkybės ar aplinkybės, dėl kurių ugdymo procesas Mokykloje negalėjo būti organizuojamas kasdieniu būdu. Informacija apie tai skelbiama Mokyklos tinklalapyje [www.kmm.lt](http://www.kmm.lt);

33.9. numato planą, kaip pasibaigus Ypatingoms aplinkybėms sklandžiai grįžti prie įprasto ugdymo proceso organizavimo.

#### **IV SKYRIUS UGDYMO PLANO RENGIMAS**

34. Mokyklos Ugdymo planą rengė direktoriaus 2023 m. birželio 15 d. įsakymu Nr. U-12 sudaryta darbo grupė.

35. Mokytojai rengia dailės ir muzikos dalykų, instrumentų ir ansamblių ilgalaikius teminius planus, kuriose yra ugdymo turinio ir metodikos aprašymas. Metodinių grupių pirmininkai rengia metinius veiklos planus. Ilgalaikiai teminiai planai aptariami metodinėse grupėse, aprobuojamos metodinių grupių pirmininkų ir suderinami su direktoriaus pavaduotoju ugdymui.

35.1. Metodinių grupių susirinkimuose priimami sprendimai dėl:

35.1.1. ugdymo turinio planavimo principų, laikotarpių ir tvarkos;

35.1.2. programų, teminių planų rengimo principų ir tvarkos;

35.1.3. mokinių pažangos, pasiekimų ir kompetencijų vertinimo ugdymo procese būdų ir laikotarpių.

35.2. Mokyklos mokytojų taryba priima sprendimu dėl:

35.2.1. mokomųjų ugdymo programų;

- 35.2.2. reikalavimų mokinio individualiam ugdymo planui sudaryti;
- 35.2.3. mokinių pažangos, pasiekimų ir kompetencijų vertinimo;
- 35.2.4. dalykų mokymuisi skiriamų savaitinių valandų skaičiaus nustatymo.

36. Sudarant Mokyklos Ugdymo planą, atsižvelgiama į mokinio prigimtines galias bei poreikius, darbo organizavimo būdą ir įstaigos galimybes.

## **V SKYRIUS**

### **UGDYMO PLANO ORGANIZAVIMAS IR ĮGYVENDINIMAS**

37. Ugdymo planas formuojamas atrenkant ir pritaikant ugdymo turinį pagal Mokyklos tikslus, Lietuvos visuomenės vertybes ir savivaldybės prioritetus, konkrečius mokinių ugdymo(si) poreikius.

38. Klasių, grupių sudarymo principai:

38.1. klasės, grupės formuojamos pagal mokinių pasirinktas ugdymo programas;

38.2. pamokos gali būti grupinės ir individualios:

38.2.1. mokymo groti instrumentu, dainavimo pamokos yra individualios;

38.2.2. dailės, chorinio dainavimo, ansamblinio muzikavimo, muzikos istorijos, solfedžio pamokos – grupinės.

38.3. Organizuojant ugdymą klasėje, rekomenduojamas mokinių skaičiaus – 8. Atskiriems dalykams mokytis grupės gali būti dalijamos į pogrupius (muzikos istorijos, solfedžio, ankstyvojo meninio ugdymo, choro). Prireikus gali būti sudaromos mobilios mokinių grupės.

39. Vienas iš programos branduolio dalykų privalomas ansamblis ar choras 1–3 val. per savaitę, priklausomai nuo vaikų pasirinkimo.

40. Mokinių mokymosi pasiekimai, pažanga ir kompetencijos vertinami, vadovaujantis mokinių mokymosi pasiekimų, pažangos ir kompetencijų vertinimo tvarkos aprašu, patvirtintu Mokyklos direktoriaus 2022 m. liepos 1 d. įsakymu Nr. V-29 „Dėl Kupiškio meno mokyklos mokinių mokymosi pasiekimų, pažangos ir kompetencijų vertinimo tvarkos aprašo“.

41. Atsiskaitymai organizuojami pusmečių pabaigoje akademinį koncertų, akademinį atsiskaitymų, įskaitų forma, pagal Mokyklos mokinių mokymosi pasiekimų, pažangos ir kompetencijų vertinimo tvarkos apraše numatytus reikalavimus.

42. Mokiniais, baigusiems muzikos pradinio ugdymo programą, vykdomos pagrindinio dalyko ir solfedžio patikros.

43. Baigus muzikos ir dailės pagrindinio ugdymo programą vykdomi akademiniai atsiskaitymai ir egzaminai. Neišlaikius muzikos instrumento, solfedžio baigiamojo egzamino jį galima laikyti vieną kartą pakartotinai.

44. Nuo egzaminų moksleiviai gali būti atleidžiami dėl rimtų priežasčių direktoriaus įsakymu.

45. Mokinių kėlimas iš vienos programos į kitą vykdomas mokytojų tarybos sprendimu, atsižvelgiant į mokymosi rezultatus ir tėvų prašymus.

46. Visa mokinių veikla fiksuojama elektroniniame dienyne.

47. Pasirenkamuosius dalykus Mokykla skiria atsižvelgdama į tėvų prašymus, mokinių gebėjimus ir Mokyklos galimybes.

48. Programų individualizavimas ir diferencijavimas:

48.1. meninio ugdymo programos yra orientuotos į mokinį, jo pasiekimus ir mokymosi ypatumus, individualią gabumų raidą;

48.2. programos sudaro galimybę mokiniui, atsižvelgiant į jo poreikius, iš dalies pasirinkti programos turinį.

49. Programą sudaro:

49.1. privalomi branduolio dalykai;

49.2. pasirenkamieji dalykai (neprivalomi).

## VI SKYRIUS UGDYMO PROGRAMOS IR VALANDŲ PASKIRSTYMAS DAILĖS PRADINIO IR PAGRINDINIO UGDYMO PROGRAMA

Dalykai	Pradinis ugdymas			Pagrindinis ugdymas			
	1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė	5 klasė	6 klasė	7 klasė
Tapyba	–	–	–	2	2	2	2
Piešimas	–	–	–	2	2	2	2
Kompozicija	–	–	–	2	2	2	2
Skulptūra	–	–	–	2	2	2	2
Dailėtyra	–	–	–	1	1	1	1
Spalvinė raiška	1	2	2	–	–	–	–
Grafinė raiška	1	2	2	–	–	–	–
Erdvinė raiška	1	1	1	–	–	–	–
Dailės pažinimas	1	1	1	–	–	–	–
Val. sk. mokiniui	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>

## VII SKYRIUS NEFORMALIOJO ANKSTYVOJO MENINIO UGDYMO PROGRAMA

Ugdymo trukmė metais	I	II
Dalykas	Savaitinių valandų skaičius	
Dailės pažinimas	1	1
Muzikos rašto pažinimas ir dainavimas	1	1
<b>Maksimalus valandų skaičius</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

## NEFORMALIOJO PARENGIAMOJO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA



Dalykas	Savaitinių valandų skaičius
Muzikavimas	1
Choras	1
<b>Maksimalus valandų skaičius</b>	<b>2</b>

#### NEFORMALIOJO DAILĖS SAVIRAIŠKOS UGDYMO PROGRAMA

Dalykas	Savaitinių valandų skaičius
<b>Dailės saviraiškos programa</b>	<b>3</b>

#### FORMALIOJO PRADINIO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

Ugdymo trukmė (klasė)	1 klasė	2 klasė	3 klasė	4 klasė
Dalykas	Savaitinių valandų skaičius			
Muzikavimas	1	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Antras muzikos instrumentas	0–1	0–1	0–1	0–1
Ansamblis (choras)	1–2	1–2	1–2	1–3
Maksimalus pamokų skaičius	6	7	7	8

Pastabos:

1. Chorinio dainavimo dalykui skiriama 2 valandos: 1 valanda – muzikavimui, 1 valanda dalyko gilinimui chore.
2. Chorinio dainavimo ir dainavimo mokiniams viena muzikos instrumento individuali pamoka yra privaloma.

#### FORMALIOJO PAGRINDINIO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

Ugdymo trukmė (klasė)	5 klasė	6 klasė	7 klasė	8 klasė
Dalykas	Savaitinių valandų skaičius			
Muzikavimas	2(3*)	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2
Muzikos istorija	1	1	1	1
Antrasis muzikos instrumentas	0–1	0–1	0–1	0-1
Ansamblis (choras)	1–3	1–3	1–3	1-3
Maksimalus pamokų skaičius	9	9	9	9

(\* ) profesinės linkmės modulį pasirinkęs mokinys turi 3 muzikavimo valandas.

Pastabos:

1. Chorinio dainavimo dalykui skiriama 2 valandos: 1 valanda – muzikavimui, 1 valanda dalyko gilinimui chore.
2. Chorinio dainavimo ir dainavimo mokiniams viena muzikos instrumento individuali pamoka yra privaloma.

Ugdymo trukmė (klasė)	1 klasė	5 klasė	6 klasė
<b>Dalykas</b>	<b>Savaitinių valandų skaičius</b>		
Chorinis dainavimas	1	1	1
Solfedžio	2	2	2
Fortepijonas	1	1	1
Ansamblis	1	1	1
Muzikos istorija	-	1	1
Maksimalus pamokų skaičius	5	6	6
Mokinių skaičius	1	2	2

Pastabos:

1. Solfedžio, muzikos istorijos, chorinio dainavimo, vokalinio ansamblio dalykų ugdymui grupės sudaromos jungiant visas klases dėl mažo mokinių skaičiaus.
2. Fortepijono pamokos yra individualios.

### SUBAČIAUS SKYRIUS

Ugdymo programa	Pradinio			Pagrindinio		
	1 klasė	3 klasė	4 klasė	5 klasė	7 klasė	8 klasė
<b>Dalykas</b>	<b>Savaitinių valandų skaičius</b>					
Fortepijonas	1	2	2	2	2	2
Solfedžio	2	2	2	2	2	2
Ansamblis	2	2	2	2	2	2
Muzikos istorija	–	–	–	1	1	1
Maksimalus pamokų skaičius	5	6	6	7	7	7
Mokinių skaičius	2	2	1	3	2	1

Pastabos:

1. Ansamblio ugdymui jungiamos visos klasės dėl mažo mokinių skaičiaus.
2. Fortepijono pamokos yra individualios.
3. Solfedžio pamokos jungiamos 1–4 kl., 5–8 kl.

### NEFORMALIOJO KRYPTINGO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMA

Eil. Nr.	Dalykas	Valandų skaičius per savaitę
1.	Muzikinis kolektyvas	1–3

PRITARTA:

Kupiškio meno mokyklos tarybos nutarimu  
2023 m. rugpjūčio 25 d. protokolas Nr. 4