

PATVIRTINT
Kupiškio meno mokyklos
direktoriaus 2022 m. rugpjūčio 18 d.
įsakymo Nr. U-11

FORMALŪJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMA

BENDROSIOS NUOSTATOS		
Juridinis asmuo		
1.	Pavadinimas	Kupiškio meno mokykla
2.	Kodas	19177764
3.	Teisinė forma	Biudžetinė įstaiga
4.	Buveinės adresas	Gedimino g. 46, Kupiškis
5.	Programos rengėjai, jų kvalifikacija	Mokyklos direktoriaus įsakymu sudaryta darbo grupė ugdymo programoms parengti (mokyklos direktoriaus 2022 m. birželio 8 d. įsakymas Nr. V-26). Darbo grupės narių kvalifikacija atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatymo 48 str. ir mokytojų kvalifikacijos apraše nustatytus reikalavimus.
INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ		
Programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre		110100631
6.	Programos pavadinimas	Pradinio muzikinio ugdymo programa.
7.	Programos kryptis (<i>pažymėkite vieną pagrindinę kryptį</i>)	
	<input checked="" type="checkbox"/> Muzika <input type="checkbox"/> Dailė <input type="checkbox"/> Šokis <input type="checkbox"/> Teatras <input type="checkbox"/> Sportas <input type="checkbox"/> Techninė kūryba <input type="checkbox"/> Turizmas ir kraštotyra <input type="checkbox"/> Gamta, ekologija	<input type="checkbox"/> Saugus eismas <input type="checkbox"/> Informacinės technologijos <input type="checkbox"/> Technologijos <input type="checkbox"/> Medijos <input type="checkbox"/> Etnokultūra <input type="checkbox"/> Kalbos <input type="checkbox"/> Pilietiškumas <input type="checkbox"/> Kita (<i>įrašyti</i>).....
8.	Programos trukmė (metais ir val.)	4 metai, 646 val. Vykdoma ne mažiau kaip 6 val. per savaitę, išskyrus atvejus, numatytus Rekomendacijose dėl muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, patvirtintose Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl Rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“.
9.	Tikslinė grupė: programa skirta mokiniams, besimokantiems pagal pradinio ugdymo programas, 7–11 metų.	
10.	Programos pritaikymas įvairių ugdymosi poreikių turintiems mokiniams: turintiems įvairių ugdymosi poreikių mokiniams programa individualizuojama, taikoma įvairesnė meninė raiška (mokyklos direktoriaus 2020 m. spalio 19 d. įsakymas Nr. V-41).	
11.	Programos tikslas: suteikti mokiniui pradinės muzikos žinias, muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius, bendrųjų bei dalykinių muzikinių kompetencijų.	
12.	Programos uždaviniai:	

	<ul style="list-style-type: none"> • plėtoti mokinių meninius ir kūrybinius gebėjimus; • sudaryti mokiniams galimybę rinktis savo poreikius, gebėjimus atitinkančius muzikinio ugdymo formas; • formuoti muzikos atlikimo įgūdžius ir gebėjimus naudotis muzikos kalbos priemonėmis; 																					
13.	Bendrosios kompetencijos, kurias patobulins mokiniai (<i>pažymėkite x</i>):																					
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Kompetencija</th> <th>Metodai, kuriais bus ugdomos kompetencijos</th> <th>Kompetencijų vertinimo/įsivertinimo dažnis</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Pažinimo kompetencija</td> <td>Pokalbis, diskusijos, demonstravimas, pristatymas, priminimai, pateiktis, užduotys, apklausos, palyginimas, tyrimas, stebėjimas, kitų dalykų integravimas, analizė, kartojimas, vertinimas.</td> <td>2 kartus per metus</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Komunikavimo kompetencija</td> <td>Bendravimas, bendradarbiavimas, mokymasis bendradarbiaujant, darbas grupėse, refleksija, grįžtamasis ryšys.</td> <td>2 kartus per metus</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Kūrybiškumo kompetencija</td> <td>Pasirinkimas, atradimas, improvizavimas, interpretavimas, kūryba, inicijavimas, projektai, vertinimas, analizė.</td> <td>2 kartus per metus</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Pilietinė kompetencija</td> <td>Planavimas, pagalba draugui, atlikėjo raiška, savanorystė, koncertavimas proginėmis datomis.</td> <td>2 kartus per metus</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija</td> <td>Stebėjimas, aptarimas, pagalba mokiniui, pastangų skatinimas, motyvacijos skatinimas, įsivertinimas, savitarpio pagalba, viešas pasirodymas.</td> <td>2 kartus per metus</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Kultūrinė kompetencija</td> <td>Demonstravimas, pristatymas, analizavimas, palyginimas, atlikėjo raiška, stebėjimas.</td> <td>2 kartus per metus</td> </tr> </tbody> </table>	Kompetencija	Metodai, kuriais bus ugdomos kompetencijos	Kompetencijų vertinimo/įsivertinimo dažnis	<input checked="" type="checkbox"/> Pažinimo kompetencija	Pokalbis, diskusijos, demonstravimas, pristatymas, priminimai, pateiktis, užduotys, apklausos, palyginimas, tyrimas, stebėjimas, kitų dalykų integravimas, analizė, kartojimas, vertinimas.	2 kartus per metus	<input checked="" type="checkbox"/> Komunikavimo kompetencija	Bendravimas, bendradarbiavimas, mokymasis bendradarbiaujant, darbas grupėse, refleksija, grįžtamasis ryšys.	2 kartus per metus	<input checked="" type="checkbox"/> Kūrybiškumo kompetencija	Pasirinkimas, atradimas, improvizavimas, interpretavimas, kūryba, inicijavimas, projektai, vertinimas, analizė.	2 kartus per metus	<input checked="" type="checkbox"/> Pilietinė kompetencija	Planavimas, pagalba draugui, atlikėjo raiška, savanorystė, koncertavimas proginėmis datomis.	2 kartus per metus	<input checked="" type="checkbox"/> Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	Stebėjimas, aptarimas, pagalba mokiniui, pastangų skatinimas, motyvacijos skatinimas, įsivertinimas, savitarpio pagalba, viešas pasirodymas.	2 kartus per metus	<input checked="" type="checkbox"/> Kultūrinė kompetencija	Demonstravimas, pristatymas, analizavimas, palyginimas, atlikėjo raiška, stebėjimas.	2 kartus per metus
Kompetencija	Metodai, kuriais bus ugdomos kompetencijos	Kompetencijų vertinimo/įsivertinimo dažnis																				
<input checked="" type="checkbox"/> Pažinimo kompetencija	Pokalbis, diskusijos, demonstravimas, pristatymas, priminimai, pateiktis, užduotys, apklausos, palyginimas, tyrimas, stebėjimas, kitų dalykų integravimas, analizė, kartojimas, vertinimas.	2 kartus per metus																				
<input checked="" type="checkbox"/> Komunikavimo kompetencija	Bendravimas, bendradarbiavimas, mokymasis bendradarbiaujant, darbas grupėse, refleksija, grįžtamasis ryšys.	2 kartus per metus																				
<input checked="" type="checkbox"/> Kūrybiškumo kompetencija	Pasirinkimas, atradimas, improvizavimas, interpretavimas, kūryba, inicijavimas, projektai, vertinimas, analizė.	2 kartus per metus																				
<input checked="" type="checkbox"/> Pilietinė kompetencija	Planavimas, pagalba draugui, atlikėjo raiška, savanorystė, koncertavimas proginėmis datomis.	2 kartus per metus																				
<input checked="" type="checkbox"/> Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	Stebėjimas, aptarimas, pagalba mokiniui, pastangų skatinimas, motyvacijos skatinimas, įsivertinimas, savitarpio pagalba, viešas pasirodymas.	2 kartus per metus																				
<input checked="" type="checkbox"/> Kultūrinė kompetencija	Demonstravimas, pristatymas, analizavimas, palyginimas, atlikėjo raiška, stebėjimas.	2 kartus per metus																				
14.	Dalykinės kompetencijos, kurios bus ugdomos: atskleisti prigimtinius meninius gebėjimus, ugdyti gebėjimą klausytis ir naudoti muzikos atlikimo išraiškos elementus, skatinti dalyvavimą muzikinėje veikloje ir kaupti sceninę patirtį, ugdyti pasirinkto muzikos instrumento valdymo įgūdžius, muzikinės kalbos vartojimą, ugdyti ansamblinio (orkestrinio muzikavimo, chorinio dainavimo) įgūdžius.																					
15.	Pasiekimai, kurių siekiama šia programa, jų ugdymo metodai ir vertinimo / įsivertinimo dažnis: pasiekimai ir jų vertinimas / įsivertinimas vykdomas vadovaujantis mokinių mokymosi pasiekimų, pažangos ir kompetencijų vertinimo tvarkos aprašu (mokyklos direktoriaus 2022 m. liepos 1 d. įsakymas Nr. V-29) ir mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo tvarkos aprašu (mokyklos direktoriaus 2019 m. sausio 31 d. įsakymas Nr. V-10).																					
16.	Programos turinys, metodai, būdai, priemonės, įranga (branduolio dalykai): programos branduolį sudaro šie dalykai: <ul style="list-style-type: none"> • muzikavimas, • solfedžio, • ansamblis arba antrasis muzikos instrumentas, arba choras, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį. Mokiniui privalomi yra trys branduolio dalykai. Mokinys gali rinktis ir pasirenkamuosius dalykus (jungtinį chorą, jungtinius ansamblius, orkestrą ir kt.), kuriuos siūlo mokykla. Programa siejama su profesinės linkmės muzikinio ugdymo moduliu.																					

Eil. Nr.	Turinys	Metodai, būdai	Priemonės, įranga	Trukmė (val.)
1.	<p>Muzikavimo turinio apimtis: muzikos kūrinių atlikimo technikos lavinimo pratybos – instrumento ir pagrindinių garso išgavimo būdų pažinimas, taisyklinga laikysena, judesių koordinavimas, kvėpavimas, intonavimas, ritminis tikslumas; muzikos kūrinių interpretavimas – nesudėtingų muzikos kūrinių formų pagrindinių sintaksinių elementų, nuotaikos, dinaminio plano apibūdinimas ir atlikimas; muzikos atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje – kūrinių viešas atlikimas ir įsivertinimas, sceninės patirties pradmenys; kūrinių skaičius per mokymosi metus – 4-6 kūriniai.</p>	<p>Muzikavimo mokomasi dainuojant (chorinis dainavimas) arba vienu iš muzikos instrumentų, kuriuos siūlo mokykla. Muzikavimo mokymas: muzikavimo pamokos yra individualios; pirmaisiais muzikavimo metais skiriama 1 valanda, nuo antrųjų mokymosi metų – 2 val. per savaitę; muzikavimas, pasirinkus chorinį dainavimą vyksta mokantis grupėje, skiriama 1 val. per savaitę ir 1 val. per savaitę skiriama jungtiniam jaunučių chorui. Pasirinkus chorinį dainavimą / dainavimą mokiniui privalomas muzikavimas papildomu instrumentu. Skiriama 1 val. per savaitę.</p>	<p>Mokinio pasirinktas muzikos instrumentas, garso klausymosi įranga, metronomas, kompiuteris su interneto prieiga. Grupinių užsiėmimų patalpose – fortepijonas ar pianinas, lenta, garso klausymosi įranga, vaizdo projektorius.</p>	238 val..
2.	<p>Solfedžio turinio apimtis:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. intonavimas ir solfedžiavimas: <ol style="list-style-type: none"> 1.1. vienbalsių melodijų, liaudies ir autorinių dainų dainavimas; 1.2. dermės laipsnių intonavimas, mažorinių ir minorinių gamų dainavimas iki 3 ženklų; 1.3. natų skaitymas smuiko (a–f₂) ir boso raktuose; 1.4. harmoniniai ir melodiniai intervalai dermėje nuo 1 iki 8 gr.; 1.5. kvintakordų T, S, D sudarymas ir dainavimas dermėje; 2. ritmavimas: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. natos ir pauzės (perskaito ir atlieka); 2.2. paprastieji metrai, ritmo ostinato melodijai, priešaktis ir užaktis, sinkopė, ritminis 	<p>Solfedžio mokymas: solfedžio pamokos vyksta mokantis grupėje – 2 valandos per savaitę. Esant reikalui sudaromos mobilios mokinių mokymosi grupės, skiriama 1 sav. per savaitę.</p>	<p>Pamokose naudojamos informacinės technologijos, fortepijonas arba pianinas.</p>	272 val.

	kanonas, naudojama kūno ir instrumentinė perkusija; 3. muzikos tekstų klausymasis, atpažinimas ir užrašymas: 3.1. elementarūs ritminiai ar melodiniai sakinio ar periodo trukmės diktantai paprastuose metruose, tonacijose iki 3 ženklų; 3.2. nesudėtingų melodinių ir ritminių frazių kūrimas ir užrašymas, panaudojant įprastus būdus bei informacines kompiuterines technologijas.			
			Iš viso val.:	510
17.	Programos turinys, metodai, būdai, priemonės, įranga (pasirenkamieji dalykai):			
Eil. Nr.	Turinys	Metodai, būdai	Priemonės, įranga	Trukmė (val.)
1.	<p>Ansamblio veiklos sritys:</p> <p>1) ansamblio pojūčio ugdymas – sceninės patirties pradmenys, gebėjimas girdėti ir vertinti save bei kitus ansamblio dalyvius;</p> <p>2) kūrinių interpretavimas – nesudėtingų muzikos kūrinių formų pagrindinių sintaksinių elementų, nuotaikos, dinaminio plano apibūdinimas ir atlikimas;</p> <p>3) atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje – kūrinių viešas atlikimas ir įsivertinimas, sceninės patirties pradmenys;</p> <p>4) kūrinių skaičius per metus – 4-6 kūriniai.</p>	<p>Ansambliai gali būti:</p> <p>1. tradicinės sudėties (sudaryti iš tos pačios rūšies instrumentų arba balsų): vokaliniai ansambliai (2, 3, 4, 6, 8, 12 mokinių); kameriniai ansambliai (fortepijonas ir kiti styginiai arba pučiamieji instrumentai (smuikas, triūba ir kt.) (2, 3, 4, 6 mokiniai); styginių instrumentų ansambliai (smuikininkų, gitaristų ir kt.); pučiamųjų instrumentų ansambliai; liaudies instrumentų ansambliai (kanklininkų); akordeonistų ansamblis; netradicinės sudėties ansambliai (sudaryti iš skirtingų rūšių instrumentų arba balsų).</p> <p>Tobulinami mokinių skaitymo iš lapo gebėjimai ir įgūdžiai, ritminė pulsacija, lavinamas intonavimo tikslumas kūrinių interpretavimas ansamblyje;</p> <p>Mokiniai mokomi derinti veiksmus su kitais atlikėjais</p>	Įvairūs muzikos instrumentai	136 val.
2.	Antrasis muzikos instrumentas: muzikos kūrinių atlikimo	Antruoju muzikos instrumentu rekomenduojamas	Pagrindiniu antruoju muzikos instrumentu	102 val.

	<p>technikos lavinimo pratybos – instrumento ir pagrindinių garso išgavimo būdų pažinimas, taisyklinga laikysena, judesių koordinavimas, kvėpavimas, intonavimas, ritminis tikslumas;</p> <p>muzikos kūrinių interpretavimas – nesudėtingų muzikos kūrinių formų pagrindinių sintaksinių elementų, nuotaikos, dinaminio plano apibūdinimas ir atlikimas;</p> <p>muzikos atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje – kūrinių viešas atlikimas ir įsivertinimas, sceninės patirties pradmenys;</p> <p>4–6 skirtingo charakterio kūriniai per mokymosi metus.</p>	<p>fortepijonas; atsižvelgiant į mokyklos turimas mokymo priemones mokykla gali siūlyti ir kitą instrumentą;</p> <p>Mokiniam, muzikavimo dalyku pasirinkusiems chorinį dainavimą / dainavimą, antrasis muzikos instrumentas yra privalomas, mokoma nuo pirmų mokymo metų, skiriama 1 valanda per savaitę; antrojo muzikos instrumento mokoma nuo antrųjų mokymo metų, skiriama 1 valanda per savaitę; mokymas – individualus.</p> <p>Mokomasi nuo 1 iki 3 metų.</p>	<p>irekomenduojamas fortepijonas; atsižvelgiant į mokyklos tradicijas ir turimas mokymo priemones, mokykla gali siūlyti ir kitą instrumentą.</p>	
3.	<p>Choro turinio apimtis:</p> <p>chorinio dainavimo įgūdžių formavimas – dainavimo technikos lavinimo pratybos; chorinių kūrinių interpretavimas – nesudėtingų chorinių kūrinių formų pagrindinių sintaksinių elementų, nuotaikos, dinaminio plano apibūdinimas ir atlikimas;</p> <p>muzikos atlikėjo raiška socialinėje kultūrinėje aplinkoje – chorinių kūrinių viešas atlikimas ir įsivertinimas, sceninės patirties pradmenys;</p> <p>kūrinių skaičius per mokymosi metus – 4–8 skirtingo charakterio kūriniai.</p>	<p>Mokomasi grupėje; balso grupei skiriama 1 valanda per savaitę, jungtiniam chorui – 1 valanda per savaitę; parenkant repertuarą, atsižvelgiama į mokinių amžiaus ir balso ypatumus;</p> <p>plėtojami sceninės kultūros meninio interpretavimo, kūrybiškumo įgūdžiai, aktyviai dalyvaujant muzikinėje veikloje;</p> <p>numatomos koncertmeisterio valandos.</p>	<p>Pamokose naudojamos informacinės technologijos, fortepijonas arba pianinas.</p>	272 val.
			Iš viso val.:	510
18.	<p>Programos dermė su atitinkamos krypties bendrojo ugdymo programa: esminiai pradinio muzikinio ugdymo turinio aspektai, gebėjimai, žinios dera su bendrojo ugdymo programos turinio aspektais.</p>			